

第二十五回 よこしん

かもめ会寄席

出演者

落語 三遊亭 小遊三

上方落語 笑福亭 鶴笑

落語 林家 正蔵

三味線音曲 桂 小すみ



林家 正蔵

笑福亭 鶴笑

三遊亭 小遊三

料金 **2,000円** 座席は、抽選による全席指定となります。

定員 **各回 900名様** 定員になり次第 締め切りとなります。

会場 **パシフィコ横浜 会議センター**
メインホール

横浜市西区みなとみらい1-1-1 TEL.045-221-2155 (代)

日時 **令和1年9月19日(木)・20日(金)**

午前の部 ●開場 10:00 開演 10:30

午後の部 ●開場 13:30 開演 14:00

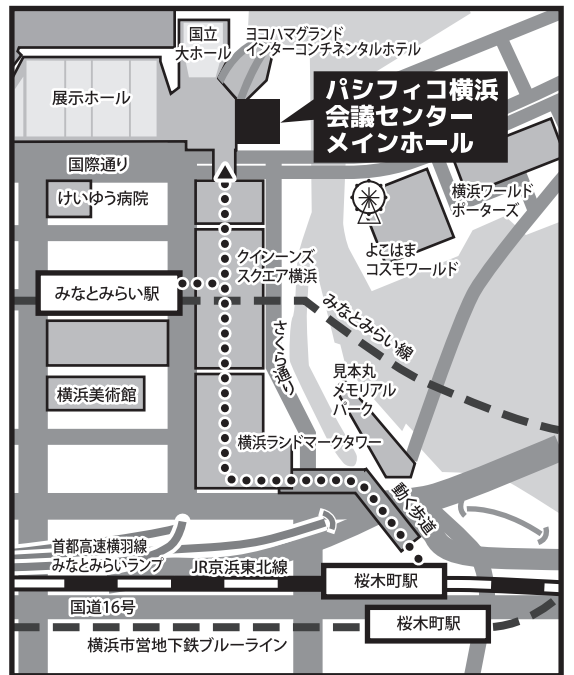
※キャンセルの受付は令和1年9月2日(月)午後3時までとなります。お申込みの本・支店へお申し出ください。

お問い合わせ、お申込みはお取引の本・支店へ

お申込み受付期間 ▶ **7月16日(火)～7月23日(火)**

「午前の部」・「午後の部」とも先着 900名様となります。

(主催) 日本伝統芸能を守る会 (企画協力) よこしん<かもめ会>



- みなとみらい線「みなとみらい駅」より徒歩約5分 (※みなとみらい駅のご利用が近くて便利です。)
- JR京浜東北線・横浜市営地下鉄「桜木町駅」より徒歩約12分

出演者プロフィール

落語 三遊亭小遊三



〈さんゆうてい こゆうざ〉

生年月日 昭和 22 年 3 月 2 日
出身地 山梨県大月市
出囃子 ボタンとリボン
紋 高崎扇

〈芸歴〉

昭和43年 明治大学経営学科在学中に三遊亭遊三に入門
昭和44年 卒業と同時に前座、三遊亭遊吉
昭和48年 小遊三となり二ツ目昇進
昭和55年 芸術祭優秀賞受賞
昭和58年 真打昇進
平成13年 芸術祭優秀賞受賞

趣味:卓球、トランペット
☆東京オリンピック聖火ランナー
☆昭和41年度山梨県卓球選手権優勝
☆「らくご卓球クラブ」ヘッドコーチ
☆平成10、12、14、16年 世界ペテラン卓球選手権大会出場

上方落語 笑福亭鶴笑



〈しょうふくてい かくしょう〉

生年月日 昭和 35 年 5 月 2 日
出身地 兵庫県
出囃子 ハリスの旋風
紋 五枚笹

〈芸歴〉

昭和59年 笑福亭松鶴に入門
平成 2 年 ニューヨーク公演を皮切りに、世界各国で毎年、人形を駆使したパペット落語公演を続ける国際派落語家として活躍。
平成27年 文化庁「文化交流使」第一号(2003年)の経験をいかし、世界を目指す芸人の環境づくりや日本文化の理解と普及のための活動をしつつ、日本全国ボランティア落語キャラバンにも力を入れている。パペット落語は、厚生労働省認定の児童福祉文化財になった。

落語 林家正蔵



〈はやしや しょうぞう〉

生年月日 昭和 3 7 年 1 2 月 1 日
出身地 東京都根岸
出囃子 あやめ浴衣
紋 花菱

〈芸歴〉

昭和53年 高校入学と同時に林家こぶ平として落語協会に所属
昭和56年 ニツ目昇進
昭和62年 真打昇進
平成17年 九代目「林家正蔵」を襲名
平成26年 落語協会副会長就任
平成27年 第70回文化庁芸術祭優秀賞受賞
平成29年 第17回ビートたけしのエンターテインメント賞日本芸能特別賞

三味線音曲 桂小すみ



〈かつら こそみ〉

昭和48年山形県生まれの横浜育ち。

〈芸歴〉

平成15年 落語芸術協会にお囃子として入会
平成30年 桂小文治門下、音曲師「桂小すみ」となり1年間の前座修行に入る
平成31年 3月 前座修行終了

〈経歴〉

東京学芸大学教育学部音楽科卒業。大学在学中に国費派遣一年を含み、オーストリアのウィーン国立音楽大学ミュージカル専攻科に二年間留学。特別賞をもって修了。

〈キリトリ〉

参加申込書 (ご参加日) 令和 1 年 9 月 日 午前の部・午後の部 支店名

	お名前	性別	年齢	電話番号	住所
1		男・女	才	()	〒
2		男・女	才	()	〒
3		男・女	才	()	〒
4		男・女	才	()	〒
5		男・女	才	()	〒

合計参加人数をご記入ください。() 人 ※6名様以上のグループは店頭にお申し出ください。

ご記入いただいたお客様の個人情報は、<かもめ会>寄席以外には使用いたしません。